

Библиографический список

1. Берг Л. С. Очерки по физической географии. М.-Л., 1949.
2. Болдырева Е.М. Поливная керамика Нижнего Поволжья в X – 1-й пол. XIV вв. (по материалам Самосдельского городища): диссертация на соискание учёной степени кандидата исторических наук:07.00.06. Московский государственный университет, Москва, 2016.
3. Васильев Д.В., Зиливинская Э.Д. К вопросу об интерпретации Самосдельского городища на разных этапах его существования. // Самосдельское городище: вопросы изучения и интерпретации. Сборник научных статей. Астрахань: Издательство «Астраханская цифровая типография», 2011. 158 с.
4. Гумилев Л. Н. Открытие Хазарии. М.: АСТ, 2021.
5. Дубов И. В. Великий волжский путь. – Изд-во Ленингр. ун-та, 1989.
6. Заходер Б. Н. Из истории волжско-каспийских связей древней Руси //Советское востоковедение. 1955. №. 3. С. 118.
7. Заходер Б. Н. Каспийский свод сведений о Восточной Европе. В 2-х тт.-Т. 1.-М., 1962. Т. 2. 1967.
8. Плетнева С. А., Петрухин В. Я. Очерки хазарской археологии. – Мосты культуры, 1999.
9. Ромашов С. А. Историческая география Хазарского каганата период формирования и расцвета (V-IX вв.) : дис. Ин-т рос. истории, 1992.
10. Самосдельское городище: вопросы изучения и интерпретации. Сборник научных статей. / Отв. ред. Д.В. Васильев. Астрахань: Издатель: Сорокин Роман Васильевич, 2011. 169 с.

УДК: 902.1

ИЗДЕЛИЯ ИЗ ЦВЕТНОГО МЕТАЛЛА МОГИЛЬНИКА ПОСЕЛЕНИЯ КРУТИК КЛАДОВКА I (IX-X ВВ.)

© Милованова Мария Павловна

Институт археологии РАН, Москва, Россия

mashamil84@mail.ru

Научный руководитель – к.и.н., Зайцева Ирина Евгеньевна.

Аннотация: цветной металл основного могильника Крутика Кладовка I (Вологодская обл.) является одной из важнейших категорий находок с памятника. Изделия из данного материала можно разделить на украшения, детали одежды и обуви, а также предметы неясного назначения. Отмечается значительное количество деталей ременной гарнитуры, а также фрагментов шумящих украшений. В данной работе рассматриваются материалы с раскопов №2, 3.

Ключевые слова: Крутик, IX - X в, цветной металл, ременная гарнитура, Кладовка I, украшения, весь.

Поселение Крутик – один из важных средневековых памятников Белозерья. К нему относятся могильники Кладовка I и II, выявленные в 2008 и 2009 годах в процессе работы Онежско-Сухонской экспедиции РАН.



Рис. 1. Изделия из цветного металла могильника Кладовка I.

Кладовка I расположена на узкой гряде с крутыми склонами и является основным некрополем поселения. Датирован он IX в. – последней четвертью X вв. (Захаров,

Меснянкина, 2012, с. 89). Обряд погребения был совершен путем кремации, не выявлено ни одного скопления или концентрации находок с четкими границами, все предметы лежали дисперсно в верхнем почвенном слое. В силу специфики погребального обряда находки не привязаны к кальцинированным останкам, так как в основном кремации были совершены на стороне, с последующим рассыпанием по поверхности. Однако, в меньших количествах, присутствуют захоронения и в материковых ямах (Захаров, Меснянкина, Кузина, Зозуля, 2016, с. 171). В данной работе рассматриваются материалы с раскопов №2 и 3. Общая площадь составляет 312 кв. м. Всего из них происходят 203 предмета из цветного металла, а общее количество находок равняется 262. Находки можно разделить на три категории - украшения, детали одежды и обуви, а также предметы неясного назначения.

От набора под №1 до нас дошли 7 ременных накладок с тремя шпеньками, которые можно поделить на два вида. Первый вид включает в себя три сердцевидные накладки с бортиком, 3 выступами и выпуклым многолепестковым цветком, их размеры 14 × 16 мм (рис. 1, 1–3). Четыре сердцевидные накладки с петлей, кольцом и трехлепестковым цветком, являющиеся вторым видом, имеют размеры – 17 × 20 мм (рис. 1, 4–7). Аналогии находятся в Танкеевском могильнике и датируются IX в. (Комар, 2018, с. 367. Рис. 51).

Также из раскопа происходит прямоугольная накладка со стрельчатым верхом, прорезью в основании и декором из выпуклых 3-лепестковых цветков, размеры – 20 × 13 мм (рис. 1, 8). Аналогии к находятся в 6 погребении Больше-Тиганского (Халиков, Халикова, 2018, с. 113), в 155 погребении Танкеевского могильников (Казаков, 1971, с. 121). С. А. Плетнева также находит аналогии в IX в. Дмитриевского могильника (Плетнева, 2003, с. 194. Рис. 18). А. В. Комар относит их к салтовскому кругу древностей и датирует 2-ой третью IX в. (Комар, 2018, с. 354. Рис. 39).

Детали ременной гарнитуры являются важнейшими хроноиндикаторами. Они найдены на обоих раскопах и делятся на два набора.

Другой набор также состоит из двух видов накладок. Ременная бронзовая плоская треугольная накладка с тремя выступами и выпуклым орнаментом из трех 3-лепестковых цветков представлена 21 предметом (рис.1, 9-29). Аналогии находятся в Лядинском (Ястребов, 1893, с. 115), Больше-Тиганском (Халиков, Халикова, 2018, с. 120), Крюково-Кужновском (Иванов, 1952, с. 212) и Танкеевском могильниках (Комар, 2018, с. 367). Также С. А. Плетнева находит их в Дмитриевском могильнике и датирует 2 пол. IX века (Плетнева, 2003, с. 194). К этому варианту исполнения гипотетически можно отнести еще одну накладку плохого качества. Там же имеют аналогии четыре треугольных накладки с петлей и кольцом с орнаментом из трех 3-лепестковых цветков, которые относятся ко второму виду (рис.1, 30-33).

Два декорированных наконечника из 2 раскопа с 2 шпеньками и шайбами практически идентичны, но различаются по размеру. Первый имеет размеры 17 × 12 мм, второй, более крупный - 19 × 13 мм (рис. 1, 34-35).

К датирующим предметам мы также можем отнести пластинчатый широкосрединный замкнутый перстень с 5-ю валиками (рис 1, 36). Аналогии находятся на памятнике Менино I (Зайцева, 2008, с. 122) и на памятниках веси X-XI вв. (Голубева, Кочкуркина, 1991, с. 74-75).

Значительную часть находок составляют проволоочные цепочки от шумящих украшений, которые можно разделить на два вида. Цепочки из S-видных перпендикулярных звеньев представлены в количестве 12 предметов (рис 1, 37-38). В количестве 3 изделий найдены цепочки, состоящая из 8-видных звеньев (рис 1, 39-40). Три звена цепи мы не можем разделить на виды в силу плохой сохранности.

К шумящим украшениям можно отнести 12 бутылковидных подвесок - пронизок (рис. 1, 41-42) и две бутылковидные привески (рис 1, 43). К этой категории относятся и две трехпалые треугольные подвески – лапки (рис 1, 44), 4 бронзовые полутрубчатые горизонтальные подвески – пронизки (рис 1, 45), и две пронизки – спиральки (рис 1, 46). Плоская шумящая подвеска фрагментарна, она имеет колечки для привесок и петлю на обороте (рис 1, 47).

Из определимых предметов мы также можем отметить скобчатые литые замкнутые обоймицы в количестве 7 штук (рис 1, 48-50), два фрагмента литого кольца круглого сечения. Также на памятниках были найдены 4 фрагмента литой проволоки, 3 бронзовые пластины, две круглые бляшки с петлей на обороте (рис.1, 51) и зонная бусина.

Таким образом, значительную часть находок невозможно идентифицировать в силу специфики погребального обряда. Однако мы все равно можем видеть большое количество деталей ременной гарнитуры, датирующейся IX в. и фрагментов шумящих украшений.

Библиографический список

1. Голубева Л.А., Кочкуркина С.И. Белозерская весь (по материалам поселения Крутик IX-X вв.). Петрозаводск: КНЦ АН СССР, 1991. 196 с.
2. Зайцева И.Е., Изделия из цветных металлов и серебра // Археология севернорусской деревни X–XIII веков: средневековые поселения и могильники на Кубенском озере: в 3 т. Т. 2 / отв. ред. Н.А. Макаров; Ин-т археологии РАН М.: Наука, 2008. С. 5–141.
3. Захаров С.Д., Меснянкина С.В., Кузина И.Н., Зозуля С.С., Крутик и Тимерёво: археологические исследования 2011-2015 годов // Вестник РГНФ. №. 3–4. 2016. С. 197–212.
4. Захаров С.Д., Меснянкина С.В., К оценке историко-культурной ситуации в центральном Белозерье на рубеже тысячелетий // Вестник РГНФ. 2012. №2. С. 87–95.
5. Иванов П.П., Материалы по истории мордвы VIII-XI вв. Крюковско-Кужновский могильник / Дневник археол. раскопок П. П. Иванова; Ред. и вступ. статья д-ра ист. наук проф. А. П. Смирнова; Моршан. краевед. музей. Отд. истории края, Моршанск, 1952. 232 с.
6. Комар А. В., История и археология древних мадьяр в эпоху миграции / Komar Olekszij. A korai magyarság vándorlásának történeti és régészeti emlékei. – Будапешт: Pauker Nyomdaipari Kft. 2018. 424 с.
7. Милованова М. П., Металлические детали ременной гарнитуры могильников Крутика IX – начала XI вв. (Кладовка I, II). // Археология Владимиро-Суздальской земли: Материалы научного семинара. В печати. №11.
8. Плетнева С. А., Кочевники южнорусских степей в эпоху средневековья (IV-XIII века). Воронеж: Изд-во Воронеж. гос. ун-та, 2003. 246 с.
9. Халикова Е.А., Халиков А.Х., Ранние венгры на Каме и Урале (Больше-Тиганский могильник). //Археология евразийских степей". Вып.25. Казань: Изд-во "Фэн", 2018. 144 с.
10. Ястребов В.Н., Лядинский и Томниковский могильники Тамбовской губернии. СПб.: тип. И.Н. Скороходова. 1893. 134 с.