

АКАДЕМИЯ НАУК СССР
ИНСТИТУТ ЯЗЫКА, ЛИТЕРАТУРЫ И
ИСТОРИИ КАРЕЛЬСКОГО
ФИЛИАЛА АН СССР
ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ СССР

VIII ВСЕСОЮЗНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ
ПО ИЗУЧЕНИЮ
ИСТОРИИ, ЭКОНОМИКИ,
ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
СКАНДИНАВСКИХ СТРАН
И ФИНЛЯНДИИ

Тезисы докладов

часть I

Петрозаводск 1979

вентарю погребений и по обряду, не могут быть названы первым поколением выходцев из Скандинавии.

8. Вопросы социально-экономической истории неизменно пользовались вниманием исследователей Гнёздова. В настоящее время прочно сложилось представление о Гнёздове как протогороде со многими присущими этому образованию чертами.

9. Долго обсуждавшийся вопрос о соотношении Гнёздова и Смоленска ныне твердо решен на прочной основе социально-экономических факторов. Оба этих поселения существовали одновременно и играли разную роль в истории Верхнего Поднепровья.

Е.В.Каменецкая, к.и.н.
(Калининград)

КЕРАМИКА ИЗ СКАНДИНАВСКИХ ПОГРЕБЕНИЙ ГНЁЗДОВА

1. На разноэтничность населения Гнёздова указывали все исследователи, начиная с В.И.Сизова. Доказано, что в гнёздовских курганах похоронены славяне, скандинавы и балты. Однако этническое определение отдельных комплексов вызывает трудности, а, следовательно, и разногласия среди исследователей (Т.Арне, А.В.Арциховский).

Все же считаем возможным рассмотреть керамику ряда курганов, которые с наибольшей вероятностью интерпретируются как скандинавские. Вся рассматриваемая керамика найдена в погребениях по обряду трупосожжения; в гнёздовских ингумациях со скандинавским обрядом и инвентарем керамики пока не обнаружено.

2. К настоящему времени лишь один глиняный сосуд из безинвентарного кургана (1377, раск. Д.А.Авдусина)

может быть сопоставлен с керамикой X в. из скандинавских могильников, форма которых, по определению Д.Селлинг, местная.

Керамика Гнёздова в подавляющем большинстве славянская. Сосуды из скандинавских курганов отражают те типологические изменения, которые происходили в керамике этого памятника на протяжении X в.

3. В скандинавских курганах Гнёздова встречаются два и более сосуда, в то время как в других насыпях один-два или же только обломки их.

Можно отметить разнообразие типов керамики в некоторых сравнительно ранних курганах, где, по мнению Д.А.Авдусина, могли быть похоронены скандинавы (113, 47, раск. Д.А.Авдусина). В них кроме типичной лепной керамики встречены лепной сосуд необычной формы и раннекруговой сосуд с редким для Гнёздова составом теста. В кургане 13 найдены также амфора и кувшинчик из Северного Причерноморья. Следует заметить, что на амфоре обнаружена древнейшая русская надпись.

А.А.Спицын указывал на особую форму и тесто сосуда из кургана 16(74), раскопанного С.И.Сергеевым. Привозная поливная тарелка найдена в кургане 18(86) тех же раскопок.

4. Ранние для Гнёздова типы круговой посуды отмечаются в курганах 33 и Ц-2 (раск. Д.А.Авдусина), причем сходство сосудов может служить основанием для утверждения о хронологической близости погребений.

Курганы Оль-23 и Оль-24, отражающие как скандинавские черты культуры и погребального обряда, так и процесс ассимиляции скандинавов в Гнёздове, содержат поздние типы круговой керамики, дальнейшее развитие которых продолжается в XI в.

5. Скандинавы, проезжавшие через Гнёздово и жившие здесь, пользовались при совершении погребений керамикой, которую изготовляло местное славянское население; в отдельных случаях применялись привозные сосуды. Керамика из скандинавских погребений отражает их хронологию и может быть использована для датировок, а также изучения топографии курганов Гнёздова.

Т.А.Пушкина, к.и.н.
(Москва)

РЕЗНАЯ КОСТЬ ГНЁЗДОВА

(К вопросу о русско-скандинавских контактах)

1. Одной из интереснейших категорий находок из курганов и культурного слоя Гнёздова являются костяные предметы, украшенные резьбой. В основном, это бытовые вещи: гребни, игральные кости, пуговицы, рукояти и др. Ассортимент, форма, способ украшения предметов, происходящих из курганов и культурного слоя, совпадают. Все они имеют самые широкие аналогии в синхронных памятниках Восточной и Северной Европы.

2. Особую группу находок составляют костяные острия, один конец которых украшен скульптурной головкой животного. Часть этих находок связана с курганами, часть с поселением. Они известны в Гнёздове, Шестовице, Киеве, курганах Ярославского Поволжья и других памятниках. Характерные элементы, украшающие эти "костяные булавки", — плетенка, тройные пояски, специфическая проработка деталей головок — позволяют объединить все находки и сопоставить их с аналогичными предметами среди северных древностей.

3. Находки в Гнёздове как целых оригинальных предметов, так и незаконченной заготовки, стилистически чрезвычайно близких, позволяют предположить, что они изготовлены здесь же. На основании типологического и стилистического сходства гнёздовских находок с предметами из шведских могильников (Туна, Бирка, Вендель) можно предположить, что по крайней мере часть их была сделана руками скандинавских мастеров-жителей Гнёздова.

4. Рассмотренные находки вслед за известными уже в литературе вещами-гибридами (меч, поясные бляшки, некоторые формы фибул) подтверждают вывод о присутствии на Руси ремесленников — выходцев из Скандинавии.

А.Н.Кирпичников, д.и.н., Г.С.Лебедев, к.и.н., В.А.Булкин, к.и.н.,
И.В.Дубов, к.и.н., В.А.Назаренко,
к.и.н.

(Ленинград)

РУССКО-СКАНДИНАВСКИЕ СВЯЗИ В IX-XI ВВ. НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ

1. Глубокие изменения, которые произошли за последние полтора-два десятилетия в изучении славяно-русских древностей, отразились и на отношении к "варяжскому вопросу". Прделана большая источниковедческая работа. Проведены новые раскопки. Монографически опубликованы многие ключевые памятники. В результате стал возможным детальный анализ основных поселений и могильников, традиционно привлекавшихся к решению проблемы, а также использование новых данных. Материалы