Труды Государственного Исторического Музея
Выпуск 40
Издательство "Советская Россия" Москва. 1966
АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ СБОРНИК

Издательство "СОВЕТСКАЯ РОССИЯ"
Москва, 1966
М. В. Фехнер

О ПРОИСХОЖДЕНИИ И ДАТИРОВКЕ ЖЕЛЕЗНЫХ ГРИВЕН

Среди женских шейных украшений, встречающихся в древнерусских курганах, значительный интерес представляют гривны из железного дрота четырехгранныого сечения, перекрученного полностью или в нескольких местах. Они застегивались на шее посредством петли и крючка или двух завитков, которые зацеплялись друг за друга. Иногда эти шейные обручи обвиты бронзовой лентой или спирально завитыми кольцами; в ряде же курганов обнаружены гривны с надетыми на них плоскими кружками и железными подвесками в виде миниатюрных молоточков (рис. 1, 4, 2).

Рис. 1. Гривны с подвесками:
1 — из Гнездовского могильника, 2 — из Михайловского могильника, 3, 4 — из могильника Бирки, 5 — серебряные привески из Шлезии
Подобные привески, имитирующие настоящий молоток,— символ бога-громовержца Тора, характерны для Скандинавских стран, где их носили в магических целях как амулеты (рис. 1, 3, 4). Кроме Швеции, Норвегии, Дании, эти подвески, так называемые молотки Тора, известны на Аландских островах, а также в Северной Германии и Восточной Пруссии.

Преобладающая часть этих амулетов выполнена чрезвычайно небрежно, так что иногда бывает трудно решить, являются ли они изображениями молотка, креста или просто кружками. Гривны, к которым они подвешивались нередко в количестве 5—10 экземпляров, абсолютно идентичны железным шейным обручам, найденным на территории Руси.

Следует заметить, что большинство находок железных грифелей и ниток Тора связано с языческими погребениями Швеции; их находят там преимущественно в трупосожжениях конца X—начала XI в. Так, в могильнике города Бирки, где они встречены в 51 погребении, только в 10 находились остатки трупоположения; все остальные захоронения совершены были по обряду трупосожжения. Исходя из датировки комплексов, сопровождавших эти находки, можно полагать, что время наибольшего распространения железных грифелей, найденных в Швеции, лежит на конец X—начало XI в. Пожалуй, только 3—4 погребения из Бирки должны быть отнесены к более раннему времени. Однокоренные овальные бляхи типа 37 и меч типа Е или D, по Я. Петерсену, найденные вместе с железными грифелями, дают основания датировать эти погребения концом IX—началом X в.

В Швеции, судя по материалу данного могильника, гривны носили как мужчины, так и женщины. В 51 погребении, где были обнаружены такие украшения, в 10 захоронены мужчины, и в 18—женщины, половину принадлежность остальных 23 погребенных по костным остаткам а по инвентарю-определяет не удалось.

Кроме скромно сформированных молотков Тора из железа, в странах Северной Европы найдены экземпляры, сделанные из серебра и роскошно орнаментированные (рис. 1, 5). Например, в Швеции имеется ряд находок серебряных миниатюрных молотков, украшенных зернами. Их носили не на грифелях, а на длинных цепочках. В большинстве случаев эти серебряные привески найдены в кладах, зарытых во второй половине X—середины XI в.

Скандинавские ученые отмечают, что в Швеции, как и в других

4 Там же, погребения 385, 854, 1151 и 1158.
Рис. 2. Находки железных гривен на территории Руси:


странах Северной Европы, в дохристианское время не принято было носить предметы культа в виде украшений. Поэтому молотки Тора, простейшая форма которых появилась в юго-западной Скандинавии уже
в IX в., встречаются в ранних погребениях эпохи викингов только как исключение. Лишь в период внедрения христианства — в конце X — начале XI в. ношение этих амулетов стало общепринятым явлением: приверженцы старой языческой религии носили молоток Тора, противопоставляя их знаку христианской символики — кресту. В течение XI в. эти привески начинают утрачивать свою первоначальную форму молотка, постепенно превращаясь в равноконечный крест. Особенно отчетливо этот процесс выявляется с середины XI в. на изображениях молотков Тора, вытащенных на камнях с руническими надписями.

Обратимся теперь к материалу, обнаруженному на территории Руси. Нахodka железных гривен здесь довольно многочисленны (рис. 2). Они найдены преимущественно во фрагментарном виде в 22 пунктах — на двух городищах и в 45 курганах, из которых 32 содержат трупосожжения. При этом гривны входят в состав погребальных комплексов, твердо датируемых фибулами (двукорытными и трилистными) и некоторыми типами бус концом X — началом XI в. Лишь незначительная часть железных обручей (6 экземпляров) относится к более позднему времени. Например, гривны из курганов у деревень Дудино (Вологодская обл.) и Заозерье (Ленинградская обл.) должны быть датированы концом XI в., т. к. они найдены вместе с западноевропейскими монетами середины и второй половины XI в. В обоих случаях монеты с припаянными ушками были подвезены к гривнам.

По всей видимости, к концу XI — началу XII в. следует отнести и гривны из окрестностей Москвы, судя по их совместным находкам с решетчатыми перстнями.

Таким образом, видим, что на территории древней Руси максимальное распространение железных гривен падает на конец X и начало XI в., что совпадает с временем бытования подобных шейных обручей в странах Северной Европы.

Превалирующее местонахождение таких гривен в Швеции и вместе с тем их относительно малый удельный вес в составе погребального инвентаря древнерусских курганов дают основание считать этот тип украшения продуктом скандинавского импорта. Характерно, что большинство их находок сосредоточено вдоль основных торговых путей, связывающих страны Севера и Востока.

Вполне возможно, однако, что среди железных гривен имеются изделия и местного производства. К ним, по-видимому, относятся гривны из курганов конца XI — начала XII в.

Кроме единичных мужских захоронений, которые по деталям погребального обряда могут считаться скандинавскими, рассматриваемые гривны обнаружены в курганах местного населения исключительно при женских захоронениях.

6 Р. Paulsen. Указ. соч., стр. 219—221; М. Stenberger. Указ. соч., стр. 167.