

Институт истории материальной культуры РАН
Отдел славяно-финской археологии ИИМК РАН



Отдел археологии Восточной Европы и Сибири
Государственного Эрмитажа



ЭРМИТАЖ
The State Hermitage Museum

Кафедра археологии исторического факультета СПбГУ



*при поддержке Российского гуманитарного научного фонда
(проект 12-01-14092 г)*

**Славяне восточной Европы накануне
образования Древнерусского государства.**

Материалы международной конференции,
посвященной 110-летию со дня рождения
Ивана Ивановича Ляпушкина (1902–1968).

Санкт-Петербург.

3 – 5 декабря 2012 г.

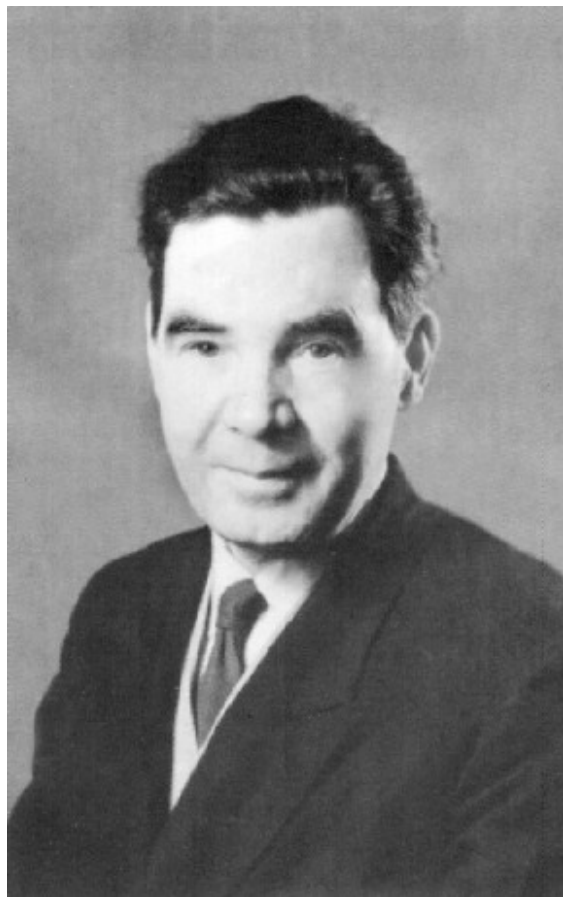
СОЛО
Санкт-Петербург
2012

Славяне восточной Европы накануне образования Древнерусского государства. Материалы международной конференции, посвященной 110-летию со дня рождения Ивана Ивановича Ляпушкина (1902-1968) 3-5 декабря 2012 г. Санкт-Петербург./ Сост., ред. О.А. Щеглова, науч. ред. к.и.н. В.М. Горюнова -- СПб: СОЛО, 2012 – 298с., илл.

В настоящее издание вошли материалы международной научной конференции «Славяне восточной Европы накануне образования Древнерусского государства», посвященной 110-летию со дня рождения Ивана Ивановича Ляпушкина (1902-1968), проходившей в Санкт-Петербурге 3-5 декабря 2012 г. на базе трех ведущих археологических учреждений города: Института истории материальной культуры РАН, Государственного Эрмитажа и кафедры археологии исторического факультета Санкт-Петербургского государственного университета. В издании публикуются тезисы более чем 50-ти докладов и сообщений участников конференции из разных центров России, Украины, Белоруссии и Молдовы, которые отражают разные аспекты современного состояния славяно-русской археологии. Кроме того, читателю и будущему исследователю представлен аннотированный путеводитель по музейным коллекциям и архивным материалам, образованным по итогам полевой деятельности И.И. Ляпушкина, которая продолжалась 40 лет. Сборник предназначен для специалистов историков, археологов, преподавателей вузов, музейных работников и студентов.

Конференция «Славяне восточной Европы накануне образования Древнерусского государства», посвященная 110-летию со дня рождения Ивана Ивановича Ляпушкина (1902-1968), в Санкт-Петербурге 3-5 декабря 2012 г. и издание её материалов было проведено при финансовой поддержке Российского Гуманитарного Научного фонда (проект 12-01-14092г.) и осуществлено при сотрудничестве с ООО «Мономакс», взявшем на себя организационные заботы по осуществлению проекта.

(с) Щеглова О.А. Горюнова В.М., 2012
(с) коллектив авторов, 2012
(с) СОЛО, 2012



Ляпушкин Иван Иванович (1902 – 1968 гг.)

ПОЛИХРОМНЫЕ БУСЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ГОРОДИЩА ГНЁЗДОВА ИЗ РАСКОПОК 2004-2012 ГГ

О.П. Доброва
МГУ, Москва, Россия
russa-dolya@mail.ru

В период раскопок 2004 по 2012 гг. коллекция бус Центрального городища Гнёздова значительно увеличилась. Указанное обстоятельство связано с изменением методики раскопок памятника и в частности промывкой культурного слоя. Это в свою очередь привело к значительному увеличению мелких находок и в частности стеклянных бус, общее количество которых насчитывает около 5500 экз. Полихромные бусы и бусы с металлической фольгой составляют незначительную долю среди стеклянных бус Центрального городища всего 310 экз. (5,5%). Для сравнения доля полихромных бус и бус с металлической фольгой в Старой Ладогe составляет не менее 12%, а для селища в пойме р. Днепр Гнёздова это значение составляет около 18%.

Бусы с металлической фольгой насчитывают – 187 экз. Следует отметить, что на городище представлены исключительно бусы из трехслойной трубочки. И совершенно отсутствуют навитые бочонкообразные и цилиндрические бусы широко распространенные в памятниках XI – XII вв. В 50-60 гг. была произведена серия анализов технологии изготовления бус с металлической фольгой. По заданию ГИМ эта работа была проведена М. А. Безбородовым, а произведенные М. А. Безбородовым, Ю. Л. Щаповой и В. А. Галибиным анализы стекла демонстрирует, что все бусы изготовлены из натриево-кальциево-кремнеземного стекла.

Бусы с серебряной фольгой – 86 экз. У бус этого типа кантарель бесцветного прозрачного стекла. В коллекции представлены как одночастные 32 экз., так и многочастные пронизки. Количество частей у пронизок варьируется от 2 до 7 – 54 экз.

Основная масса, представлена бусами, внутренний и внешний слой которых изготовлен из бесцветного прозрачного стекла – 30 экз. и 2 пронизки(?). Патина у подобных бус полностью отсутствует или лишь слегка покрывает тело бусины. У некоторых бус слой кантарели частично или полностью отделен от основного тела бусины. Другая часть бус представлена бусами, внутренняя часть которых 3 одночастных(?) состоит из бесцветно-мутноватого или грязновато-белесого почти полностью расстеклованного стекла. В Старой Ладогe бусы этого варианта встречаются от горизонта Е3 до горизонта Д включительно, численно преобладая в горизонтах Е1-Е2.

Ложнозолотостеклянные бусы – 78 экз. Этот вариант бус объединяет наличие внешнего желтого прозрачного слоя стекла. Бусы представлены как

одночастными, так и многочастными экземплярами. В Ладоге бусы этого варианта встречаются в основном на уровне построек горизонта Д и выше.

Серебряные бусы с голубой кантарелью – 3 экз. С городища происходят 3 экз. двухчастных пронизок. Две из них имеют грязновато-белое внутреннее стекло, одна бесцветно-мутноватое стекло. Все три пронизки покрыты слоем патины. Бугорки у концов отверстий отсутствуют и заглажены. Возможно эффект серебрения достигался у части бус за счет внутреннего слоя грязновато-белого или мутновато-белесого стекла, а фольги в самих бусах не было. По материалам Старой Ладоги пронизки этого типа являются наиболее ранними, численно преобладая на уровне горизонта Е.

Полихромные бусы.

Мозаичные бусы – 8 экз.

Моз-1 Мозаичная эллипсоидная бусина, сваренная из отрезков мозаичных поперечно разрезанных палочек. Синее ядро в белом, печёночно-красном, жёлтом круге, широких жёлтых и узких зелёных ресничках. Диаметр бусины 0,9 см, высота 2,3 см, отверстие бусины коническое 0,2/0,22. В пределах горизонта Е1.

Моз-2 Фрагмент мозаичной уплощенной подквадратной бусины. В центре композиции синий ромб по углам которого печеночно-красные треугольники на белом фоне. Весь описанный выше декор опоясан желтой каймой. Вокруг этой композиции уложены полосатые желто-зеленые полоски. Диаметр 1,3x1 см, высота – 0,4 см, диаметр отверстия – 0,1 см.

Моз-3 Фрагмент округлой мозаичной продольно-проколотой бусины. Печёночно-красной ядро в жёлтом круге и полосатой желто-зеленой поверхностью. Диаметр – 1 см, высота – 1,2 см, диаметр отверстия – 0,2 см.

Моз 4 Фрагмент округлой бусины сваренной из двух половинок, которые изготовлены из 3 видов палочек. По центру три отрезка поперечно разрезанных и сваренных между собой сине-бело-сине-бело-синих палочек. От которых отходят отрезки резрезанных вдоль и уложенных вплотную друг к другу зелёно-желто-(печёночно-красно)-белых палочек. Вторая разновидность палочек это зелено-желто-(печеночно-красно)-синих палочек. Диаметр – 1,3 см, высота – 1,1 см, диаметр отверстия – 0,3 см.

Моз 5 Округлая бусина, сваренная из отрезков сине-бело-(печеночно-красно)-желто-зеленой палочек. Диаметр – 0,8 см, высота – 0,8 см, диаметр отверстия – 0,2 см.

Моз 6 Округлая бусина, изготовленная из сине-бело-синих палочек сваренных вместе и поперечно-проколотая. Диаметр – 1,1 см, высота – 1 см, диаметр отверстия – 0,2/0,15 см. Уровень построек горизонта Д и выше.

Моз 7 Лимоновидная бусина, сваренная из отрезков палочек. Желтое ядро в коричнево-белом круге и полосатой бело-коричневой поверхностью.

Диаметр – 1 см, высота – 1,1 см, диаметр отверстия – 0,1 см. Конец X – рубеж X/XI вв.

Моз 8 Бусина округлая, отрезки поперечно разрезанных сине-бело-синих палочек сварены между собой. Отверстие коническое. Диаметр – 0,9 см, высота – 0,7 см, диаметр отверстия – 0,18/0,23 см.

Продольно-полосатые бусы – 44 экз.

Белые с тремя синими полосками. Рубленый белый непрозрачный бисер, один край обрублен, другой достаточно сильно оплавлен. На поверхность бисера нанесены три синие прозрачные нити – 11 экз.

Полосатые сине-белые бусы. Синие прозрачные лимонообразные бусы (5 экз.) и пронизки (5 экз.) с белыми непрозрачными нитями стекла, нанесенные поверх трубочки. Бусы этой разновидности появляются в горизонте E.

Полосатые бело-коричневые бусы – 4 экз. Все бусы состоят из двухслойного стекла. Внутреннее тело бусины стоит из бесцветного прозрачного или мутновато-белесого стекла, поверх которого уложены бело-коричневые нити. У двух экземпляров нити слегка перекручены. Все бусины по форме принадлежат к лимонообразным бусам. Широко встречаются в слоях X – XI вв.

Еще 19 бус продольно-полосатых бус принадлежат не к столь стандартизированным экземплярам и как правило имеют более полихромную поверхность.

Продольно-полосатые с мозаичным глазком – 1 экз. Представлена фрагментом бусины в черно-белую поверхность которой нанесен мозаичный глазок. Бусина гладкая.

Глазчатые бусы – 29 экз.

Данный тип бус достаточно разнообразен по морфологии декора. Однако по характеру декора и сочетанию его элементов можно выделить следующие разновидности.

Синие округлые бусы с концентрическими бело-синими глазками. Основная масса подобных бус встречена в слое E2-E3 Старой Ладоги.

Бусы с мозаичными гладкими глазками – по материалам Неревского раскопа датируются X – XI вв. Встречен также фрагмент оливковой (визуально чёрной) бусины с мозаичным глазком в белой оплётке.

Так же встречены бусы с одноцветными глазками выпуклыми и гладкими.

Бусы с линейно-зигзагообразным декором – 11 экз.

Все бусы по технологии производства принадлежат к крученым бусам тело которых, как правило, изготовлено из синего или черного стекла. Далее на тело бус наносились накладные линии, волны или зигзаги, которые могли идти параллельно или пересекаться. Цвет накладных нитей может быть печёночно-красным, бледно-желтым или белым.

Отдельно стоит остановиться на фрагменте бусины-привески тело которой изготовлено из зелёного прозрачного (визуально чёрного) стекла. На лицевой стороне по краю бусины и около отверстия ее украшают две бледно-жёлтые

нити, а пространство между ними занимает волнистая голубая нить. Декор бусины гладкий. Диаметр – 3,4 см, высота – 0,9.

Бусы из навитой ленты стекла – 3 экз.

Бусы изготовлены из навитой темно-синей прозрачной (визуально чёрной) ленты, вдоль которой нанесены тонкие белые непрозрачные нити стекла. Толщина ленты около 0,5 см. Две бусины имеют коническую форму, одна представлена небольшим фрагментом.

Фрагмент привески-лунницы из продольно-полосатого стержня, отверстие проколото. Внутренний слой светло-оливковое прозрачное стекло, внешний – полосатая поверхность.

Отдельно стоит остановиться, на фрагменте кручёной синей бусины. Бусина украшена нитями стекла, которые образованы путем сварки продольно разрезанных палочек. Далее эти нити были нанесены по обе стороны отверстий, а также в центральной части параллельно оси отверстия, декор гладкий. Похожая бусина В452Т по Кальмеру.

Значительную группу составляют также крученые бусы, характер декора которых определить достаточно сложно т.к. они представлены крайне малыми фрагментами, а их декор составляют накладные нити.